

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216169

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia a cassalunga

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Principe Tommaso, 22

LDCS - Specifiche piano terreno: Salone di caccia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.G. 20

INVD - Data 1855

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n.n.

INVD - Data 1843-1845

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n.n.

INVD - Data 1831

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n.n.
INVD - Data	1826
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1705
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1705
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	cassaio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Papavoine Isaac
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1685-1706
AUTH - Sigla per citazione	00006091
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pero/ pittura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	47

MISP - Profondita'	21
MISV - Varie	quadrante, diametro, 28.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, meccanica funzionante.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Bulgarelli Renato (cassa)
RSTN - Nome operatore	Allaira Virgilio (meccanica)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo a forma di pilastro su alto plinto con zoccolo. Aperture vetrate sulla fronte e sui fianchi in corrispondenza del quadrante. Coronamento con coppia di volute a tre pinnacoli. Anta rettangolare a cerniera con vetro a occhio in corrispondenza della lente del pendolo. Coppia di putti sorreggenti corona reale nei quattro cantonali della lastra decorativa circondante il quadrante. Coppia di volute ad intaglio sul coronamento. Motivo a giglio sull'anello delle ore del quadrante. Montaggio: i pinnacoli sono avvitati al coronamento. Movimento a platine rettangolari lisce, larghezza 133 mm x altezza 173 mm. Scappamento ad ancora grande con rinculo. Pendolo da secondi con asta di ferro piatta e lente di ottone regolabile mediante vite sottostante. Sospensione a molla, incompleta. Forchetta con punte semplici. Due treni, per il tempo e la suoneria, ciascuno mosso da peso la cui fune si avvolge e si svolge su un tamburo di ottone scanalato. Sistema di suoneria con ore e mezza mediante rastrello posto all'interno della platina posteriore. Unico campanello, con due martelletti, uno per le mezza ore con un unico rintocco, l'altro per le ore.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fianco destro
ISRI - Trascrizione	12 [su etichetta adesiva rettangolare in plastica rossa]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo

ISRP - Posizione	all'interno del fianco sinistro
ISRI - Trascrizione	Casa Duca di Genova / N. 134 [su etichetta cartacea a stampa in blu, incollata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sul fianco destro
ISRI - Trascrizione	[etichetta cartacea rettangolare dentellata bordata in blu incollata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul quadrante
ISRI - Trascrizione	Isaac Papovoine Dukes Court London
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Fumey
STMP - Posizione	sul ponte del bilanciere
STMD - Descrizione	punzone "FUMEY"
NSC - Notizie storico-critiche	L'orologio è identificabile con la "pendula a contrapeso di forma antica" dell'inventario di Agliè del 1826, in cui "Dukes' Court London" viene, come in quelli successivi interpretato come nome dell'autore. Si tratta perciò di un rifacimento anteriore a questa data su modelli inglesi di fine Seicento - inizio Settecento (cfr. A. Paolino, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 53, p. 199). Il quadrante è tipicamente inglese mentre il movimento presenta un sistema di suoneria intermedio tra quello francese tradizionale (basato su una partitora di ore e di mezze) e quello inglese (basato sul rastrello e la chiocciola, con suonerie di ore e di quarti). Di Papovoine, ugonotto in fuga dalla Francia amesso alla Cloakmaker's Company di Londra nel 1688, rimangono alcuni orologi da mensola e a cassalunga, uno di questi illustrati da E. Bruton nel 1981, n. 135 (cfr. G. Brusa, in Ibid.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15531/DIG

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Castello di Aglié
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Estimativo dei Mobili [...] Aglié
FNTD - Data	1855
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Aglié
FNTD - Data	1843-1845
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Aglié
FNTD - Data	1831
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Aglié
FNTD - Data	1826
FNTN - Nome archivio	ASTO Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bruton E.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolino A. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 53, p. 199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brusa G. in Brusa G./Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 53, p. 199

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Paolino Anna
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Anna Paolino si specifica che la foto dell'attuale schedatura è Sopr. BAAP neg. 7/5 (cfr .SBAS, prescheda n. 34163).
---------------------------	---