

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216285

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100216057

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fiori con leoni e farfalla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione attuale Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano primo: sala dei medaglioni (sala del trono della regina), console

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7044-7045

INVD - Data 1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 1659-1660

INVD - Data 1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** D.C. 21472-21473**INVD - Data** 1880**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** edificio**PRCD - Denominazione** Palazzo del duca d'Aosta**PRCS - Specifiche** TO-TORINO Palazzo Duca d'Aosta Via M. Vittoria 12**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1880/ ante**PRDU - Data uscita** 1908/ ante**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** reggia**PRCQ - Qualificazione** museo**PRCD - Denominazione** Palazzo Reale**PRCM - Denominazione
raccolta** Museo di Palazzo Reale**PRCS - Specifiche** Appartamento Principessa Laetitia di Savoia Napoleone - Sala detta dei Gigli**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1908/ ante**PRDU - Data uscita** 1966/ ante**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Salone ricevimenti - Secondo piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1966/ ante
PRDU - Data uscita	1979/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Appartamento Regina - ultima stanza
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1979/ ante
PRDU - Data uscita	1988/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1880
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura torinese
ATBR - Riferimento all'intervento	cassaio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	ceramista
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	65.5
MISL - Larghezza	33
MISP - Profondita'	19.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAP TO
RSTN - Nome operatore	Pignoni Ines Minina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento circolare su cui poggia vaso bombato con coperchio, sul quale si innestano i 6 bracci del candeliere. Decorazione: per la parte in bronzo, nel basamento motivi a traforo con volute; ai lati del corpo centrale del vaso due protomi leonine con maniglie annodate terminanti con frange; guarnitura e baccellature tra il collo e il coperchio; sopra il coperchio si innestano i 6 bracci decorati s volute fogliacee. Per il vaso: fiori di crisantemi e peonie su fondo bianco che spuntano dalla terra rocciosa; 4 pannelli lobati con leone cinese; nel collo una farfalla e un crisantemo, alternati in 6 riquadri.Montaggio: basamento mobile; parti decorative in bronzo dorato avvitate; maniglie pure mobili.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33 : 48 A 98 43

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi floreali; teste di leone.
NSC - Notizie storico-critiche	I candelieri, formanti una parure con l'orologio, fanno parte degli oggetti di Palazzo Reale scelti da Amedeo d'Aosta per arredare la sua residenza in via Maria Vittoria, in occasione del matrimonio con Vittoria dal Pozzo della Cisterna, come risulta dall'inventario del 1880. Successivamente torna a Palazzo Reale. Angela Griseri suggerisce una datazione al terzo quarto dell'Ottocento, considerando che la diffusione di modelli circolati alle Esposizioni Internazionali - a partire da quella di Londra del 1851 - continuano a suggerire nei decenni 1860-1880 molti accostamenti fertili per le residenze di Vittorio Emanuele II, particolarmente attento al gusto neorocaille. L'insieme in porcellana policroma del periodo Edo, del tipo Imari (per cui cfr. E. Kondo, in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, Milano 1986, scheda 255, pp. 431-432) abbina per la montatura elementi neobarocchi (cfr. A. Griseri, in Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude, a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, catalogo della mostra, Torino 1988, scheda 98, p. 270).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15523/DIG
FTAT - Note	veduta frontale di un candeliere

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 15633/DIG
FTAT - Note	veduta d'insieme della parure

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1966
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	vol. II
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili d'arredo di dotazione della Corona di Sua Maestà il Re esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati annessi

FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	vol. IV
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1908
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili esistenti nel Real Palazzo di Torino e fabbricati dipendenti dotazione della Corona
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	vol. IV
FNTN - Nome archivio	SBAP TO
FNTS - Posizione	Mobili D.C. 1880
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A. in Brusa G./ Griseri A./ Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 98, p. 270
BIBI - V., tavv., figg.	tav. a p. 282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kondo, in Griseri A./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 255, pp. 431-432
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010

CMPN - Nome	Griseri Angela
CMPN - Nome	Pes Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Pes Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pes Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel materiale d'archivio frutto della ricognizione effettuata nel 1988 in occasione della mostra "Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude" da Angela Griseri si specifica che non esiste foto dell'attuale schedatura ma un fotocolor, non presente però nella scheda (cfr .SBAS, prescheda n. 34672).