

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216308 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| OGTD - Definizione     | Via Crucis |
| OGTV - Identificazione | serie      |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 13 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCR - Regione   | Piemonte       |
| PVCP - Provincia | TO             |
| PVCC - Comune    | Lanzo Torinese |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | chiesa                      |
| LDCN - Denominazione                         | chiesa dell'Epifania        |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | eremo dei Camaldolesi       |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR                          |
| LDCS - Specifiche                            | deposito mobile a due corpi |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX      |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A  | 1924 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega Italia settentrionale |
|-----------------------------|-------------------------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ modellatura a stampo |
|--------------------------------|------------------------------|

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ pittura |
|--------------------------------|-----------------|

### **MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 77 |
|-----------------------|----|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 40.5 |
|-------------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>MISS - Spessore</b> | 10.5 |
|------------------------|------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |    |
|--|----|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR |
|--|----|

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 73 D 43 |
|----------------------------------|---------|

|  |    |
|--|----|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR |
|--|----|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera fu acquistata probabilmente in occasione del riallestimento dovuto al passaggio di proprietà alla Croce rossa italiana, avvenuto nel 1918. Manca l'ultima stazione. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Lanzo |
|-------------------------------------|-----------------|

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | via San Giovanni Bosco, 33 |
|-------------------------|----------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 114224 |
|-------------------------------------|----------------|

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>FTAT - Note</b> | veduta frontale |
|--------------------|-----------------|

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruffino M. P.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | di Macco M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Comoglio S.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Comoglio S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR   |