

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211810
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena campestre con figure
SGTP - Titolo proprio	Un doppietto
SGTL - Tipo titolo	da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo di Grafica
LDCS - Specifiche	Direzione, parete sinistra, cassetto 1, pacco 4.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
---------------------	-------

ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Giani Giovanni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1914
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Armeria Reale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	data

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bosco Alfonso
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1921
AUTH - Sigla per citazione	00005405

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	00001117

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Edizioni d'Arte E. Sicanza
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1914
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	stato unico
---------------------	-------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Società Promotrice delle Belle Arti di Torino
--------------------	---

CMMD - Data	1914
CMMC - Circostanza	Album ricordo dell'esposizione del 1914
CMMF - Fonte	stampa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	59
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	245
MIFL - Larghezza	310
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Una copia è montata su passepartout, l'altra è abbastanza rovinata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	43 C 1146 : 34 B 11: 46 AA 14 (CONTADINA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: coppia di cacciatori. Figure femminili: contadina. Animali: cani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	A. Bosco inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. Giani dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore al centro
ISRI - Trascrizione	UN DOPPIETTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOCIETA' PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI IN TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	IN RICORDO DELL'ESPOSIZIONE 1914
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	margine inferiore al centro
ISRI - Trascrizione	EDIZIONI D'ARTE E. SICANZA - TORINO
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è stata realizzata come ricordo dell'Esposizione della Promotrice delle Belle Arti di Torino del 1914, da Giovanni Giani, pittore del quadro riprodotto e da Alfonso Bosco, incisore. (Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori, incisori italiani moderni e contemporanei, L. Patuzzi, 1974)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230281

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR
FNTD - Data	NR
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 1459
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pierobon A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldera M.
FUR - Funzionario responsabile	Severino M.