

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214820
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100214820

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	18
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	frontespizio
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Les Misères et les Malheurs de la guerre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1959
----------------------	------

INVD - Data	1969
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I.2.1
----------------------	-------

INVD - Data	1885
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	793.I.1
----------------------	---------

INVD - Data	1871
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Francesco Gamba
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1885
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1633
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSE - A	1633
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000445
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Israël Henriët
--------------------	----------------

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	192
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	92
MIFL - Larghezza	192
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Figure maschili. Armi. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Les/ MISERES ET LES/ MAL-HEURS/ DE LA GUERRE/ Representez Par IACQUES CALLOT/ Noble Lorrain/ ET mis en lumiere Par ISRAEL/ son amy/ A PARIS/ 1633./ Avec Privilege du Roy
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	sigla R.P. sormontata da corona e inscritta in ovale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gamba Francesco
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207169

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	pp. 163-164
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e disegni
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	pp. 66-67
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	v. II, pp. 4-5

FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meaume E.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265- 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lieure J.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 72, n. 1339
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Panero F.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panero F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR