

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00214821

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100214821

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 7

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

SGTS - Titolo della serie di appartenenza La Grande Passion (Nouveau Testament fait par J. Callot qui na sceu finir le reste prevenu de la mort l'anne 1635)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Sabauda/ Fondo Grafica

LDSC - Specifiche Sala Stampe, contenitore storico, Album 12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1977
----------------------	------

INVD - Data	1969
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I.2.19
----------------------	--------

INVD - Data	1885
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	793.I.19
----------------------	----------

INVD - Data	1871
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Francesco Gamba
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1885
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1633
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSE - A	1633
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000445
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Israël Henriët
--------------------	----------------

STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	III stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	215
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	110
MIFL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: ultima cena. Personaggi: Gesù; apostoli. Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Callot f.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Christe tuis en pascis oues hic carnibus, ipse/ et Cibus, et Pastor, moxque futurus Ouis
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMP - Posizione	in basso a destra

STMD - Descrizione	sigla R.P. sormontata da corona e inscritta in ovale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gamba Francesco
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207224
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	pp. 163- 164
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e disegni
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	pp. 68- 69
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
FNTD - Data	1871

FNTF - Foglio/Carta	v. II, pp. 4-5
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meaume E.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265- 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lieure J.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 114, n. 282
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Panero F.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panero F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR