

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00214821

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100214821

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 7

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soldati si giocano a dadi le vesti di Cristo

SGTT - Titolo Cristo viene incoronato di spine

SGTS - Titolo della serie di appartenenza La Grande Passion (Nouveau Testament fait par J. Callot qui na sceu finir le reste prevenu de la mort l'anne 1635)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Sabauda/ Fondo Grafica

LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 12
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1981
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I.2.23
INVD - Data	1885
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	793.I.23
INVD - Data	1871
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Francesco Gamba
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1885
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1633
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1633
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00000445
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	Israël Henriet
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	III stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	210
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	110
MIFL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Guerrieri. Personaggi: Gesù. Strumenti del martirio.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	sigla R.P. sormontata da corona e inscritta in ovale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gamba Francesco
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207235
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	pp. 165-166
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e disegni
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	pp. 68- 69
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	v. II, pp. 4-5
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meaume E.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265- 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lieure J.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.114, n. 284
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CM PN - Nome	Panero F.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panero F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR