

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214822
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0100214822

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	12
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	5

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	resurrezione di Lazzaro
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Nouveau testament

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 12

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1987**INVD - Data** 1969**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** I.2.27.28**INVD - Data** 1885**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 793.I.28**INVD - Data** 1871**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione  
raccolta** collezione privata Francesco Gamba**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1885**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1630**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1635**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** inventore/ disegnatore/ incisore**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Callot Jacques**AUTA - Dati anagrafici** 1592/ 1635**AUTH - Sigla per citazione** 00000445**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Israël Henriet

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	I stato
---------------------	---------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	62
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	86
-------------------------	----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MIFA - Altezza</b>	62
-----------------------	----

<b>MIFL - Larghezza</b>	86
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: resurrezione di Lazzaro. Personaggi: Gesù; Lazzaro. Figure maschili: discepoli. Figure femminili.
--	---

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca
-------------------------------	------------------

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	sigla R.P. sormontata da corona e inscritta in ovale
---------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Gamba Francesco
--------------------	-----------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino
----------------------------------	------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
-------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 207267
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 165-166
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gamba F.
<b>FNTT - Denominazione</b>	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e disegni
<b>FNTD - Data</b>	1885
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 68- 69
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gamba F.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
<b>FNTD - Data</b>	1871
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. II, pp. 4-5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meaume E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 265- 270
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lieure J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 97, n. 1424

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Panero F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Astrua P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Panero F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR