

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00216312

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di spine

SGTT - Titolo Gesù incoronato di spine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 1 (scuole tedesca, fiamminga e olandese)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	125
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1015
INVD - Data	1871
STI - Stima	
STI - Stima	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gariazzo Pietro
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1921
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	incoronazione di spine
ROFA - Autore opera finale /originale	Mostaert Gillis
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	contesto

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mostaert Gillis il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1534 ca./1598
AUTH - Sigla per citazione	00005860

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sadeler Johan I
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1600
AUTH - Sigla per citazione	00005843

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Reael Ferdinand
--------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	146

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	200
MIFL - Larghezza	146

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Gesù Cristo; Figure; Simboli della passione: corona di spine.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Dum miseri hi tali Sceptro, talique corona/ Christe tuum coedunt,
dilacerantque caput,/ quod nunc in coelis Sceptrum, diademaque,
gestas/ et capiti, et manibus imposuere tuis./Ergo etiam similem capiet
te dante coronam:/ qui caput infami hac presserit ante suum. At vos o
miseri, clara haec insigna vestri/ regis in aeternas conijcient tenebras.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

G. mostaert pinxt. Jho. Sadeler sculpsit Ferdinand Reael excudit.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

collezione

STMI - Identificazione

Regia Pinacoteca di Torino

STMP - Posizione

in basso a sinistra

STMD - Descrizione

ovale con corona e iniziali R. P. all'interno

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Gariazzo Pietro

ACQD - Data acquisizione

1921

ACQL - Luogo acquisizione

TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 229559
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	v. I, pp. 11-12
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	v. II, pp. 62-63
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	The Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. 70, I, p. 253
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 207
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Giovannini Luca A.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
FUR - Funzionario responsabile	Careddu G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giovannini Luca A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR