

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216400
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100216399
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scene bibliche
SGTT - Titolo	Storie dell'Antico Testamento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 6 (scuola tedesca)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1015
INVD - Data	1969

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1019
INVD - Data	1871

STI - Stima

**STI - Stima**

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Gariazzo Pietro

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1921

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo** metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1544

**DTSF - A** 1559

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

**MNR - Matrice non rintracciata** MNR

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore/ disegnatore/ incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Lautensack Hans Sebald

**AUTA - Dati anagrafici** 1507/ 1560

**AUTH - Sigla per citazione** 00005899

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito tedesco

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm

**MISA - Altezza** 71

**MISL - Larghezza** 58

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'** mm

MIFA - Altezza	71
MIFL - Larghezza	58
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mosè; Figure; Mare: Mar Rosso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PHARAO ER TRINCK IN ROTEN MER/ EXO/ MOSE SINGT MIT DEM. VOLCK UND DANCKET DEM/ HEREN. EXO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	15
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	16
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	?
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione

<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con corona e iniziali R. P. all'interno
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gariazzo Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1921
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 8029/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 9216/DIG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, pp. 85-86
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gamba F.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
<b>FNTD - Data</b>	1871
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. II, pp. 62-63
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n. r.

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Passavant J. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 260
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Giovannini Luca A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Giovannini Luca A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR