

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00216405

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100216405

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

QNTU - Numero stampa
/matrice composita o serie 5

QNTC - Completa
/incompleta incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abramo e i tre angeli

SGTT - Titolo Abramo e i tre angeli

SGTS - Titolo della serie di
appartenenza Storie della vita di Abramo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCM - Denominazione
raccolta Galleria Sabauda/ Fondo Grafica

| | |
|--|--|
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, contenitore storico, Album 6 (scuola tedesca) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1023 |
| INVD - Data | 1969 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1019 |
| INVD - Data | 1871 |
| STI - Stima | |
| STI - Stima | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Gariazzo Pietro |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1921 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1525 |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Pencz Georg |
| AUTA - Dati anagrafici | 1500 ca./ 1550 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005840 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ATBD - Denominazione | ambito tedesco |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 57 |
| MISL - Larghezza | 85 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 57 |
| MIFL - Larghezza | 85 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Abramo; angeli; Sara; Oggetti: tavola. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello minuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Tres viri sumpto cibo. Sara paritura predicunt |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | PG ABRAHAM |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Torino |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |

| | |
|--|--|
| STMD - Descrizione | ovale con corona e iniziali R. P. all'interno |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione risulta essere una copia di autore anonimo da Pencz, ribaltata e dotata di iscrizione in latino (v. Hollstein 1991 v. XXXI, p. 123). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Gariazzo Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 8036/DIG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 9213/DIG |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969 |
| FNTD - Data | 1969 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. I, pp. 85-86 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gamba F. |
| FNTT - Denominazione | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe |
| FNTD - Data | 1871 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. II, pp. 62-63 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |

| | |
|--|--|
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | The Illustrated Bartsch |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 16, p. 84 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 2 (321) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Giovannini Luca A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Giovannini Luca A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |