

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216444 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0100216444 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-------------------------------------------------|------------|
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 94 |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | fregio per stemma |
| SGTT - Titolo | Fregio |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | "Emblemata nobilitati et vulgo scitu digna [...]" |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | TORINO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica |
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, contenitore storico, Album 6 (scuola tedesca) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1151 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1969 |
|--------------------|------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1019 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1871 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--|
| STI - Stima | |
|--------------------|--|

| | |
|--------------------|--|
| STI - Stima | |
|--------------------|--|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | TO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Torino |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Gariazzo Pietro |
|--------------------------------------|------------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1921 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
|----------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1593 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1593 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

RM - RIFERIMENTO MATRICE

| | |
|---------------------------------------|-----|
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
|---------------------------------------|-----|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|------------------------------------------|----------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
|------------------------------------------|----------------------------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | de Bry Theodor |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1528/ 1598 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005879 |
|-----------------------------------|----------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito fiammingo |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 65 |
| MIFL - Larghezza | 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: studio per stemma. Decorazioni: motivi vegetali; cimiero. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Torino |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale con corona e iniziali R. P. all'interno |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Gariazzo Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |

| | |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 8173/DIG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 9223/DIG |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969 |
| FNTD - Data | 1969 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. I, pp. 95-96 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gamba F. |
| FNTT - Denominazione | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe |
| FNTD - Data | 1871 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. II, pp. 62-63 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hollstein F. W. H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV, p. 46 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Giovannini Luca A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Giovannini Luca A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |