

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216461 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0100216461 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|------------|
| QNTN - Numero | 8 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 20 |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Apollo |
| SGTT - Titolo | Apollo |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | "Le Divinités de la Fable" |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | TORINO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica |

LDCS - Specifiche

Sala Stampe, contenitore storico, Album 6 (scuola tedesca)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

1190

INVD - Data

1969

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

1019

INVD - Data

1871

STI - Stima**STI - Stima****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione privata Gariazzo Pietro

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1921

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1530

DTSF - A

1530

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE**MNR - Matrice non
rintracciata**

MNR

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Binck Jakob

AUTA - Dati anagrafici

1500 ca./ 1569

AUTH - Sigla per citazione

00005838

AUT - AUTORE

| | |
|---|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | nota manoscritta |
| AUTN - Nome scelto | Caraglio Gian Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1500 ca./ 1570 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005905 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | di Jacopo Giovan Battista detto Rosso Fiorentino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1495/ 1540 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005906 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito tedesco |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 209 |
| MISL - Larghezza | 105 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 209 |
| MIFL - Larghezza | 105 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacerazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Apollo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | OMNIA QUI VIDEO PER QUEM VIDET OMNIA TELLUS |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Torino |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale con corona e iniziali R. P. all'interno |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Gariazzo Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 8205/DIG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 9263/DIG |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969 |
| FNTD - Data | 1969 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. I, pp. 99-100 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |

| | |
|--|---|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gamba F. |
| FNTT - Denominazione | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe |
| FNTD - Data | 1871 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. II, pp. 62-63 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
| FNTS - Posizione | n. r. |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hollstein F. W. H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV, p. 47 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 85 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Giovannini Luca A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Giovannini Luca A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |