

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216470 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0100216470 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 5 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|--------------------|
| SGTI - Identificazione | caccia al cervo |
| SGTT - Titolo | La caccia al cervo |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Cacce |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | TORINO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica |
| LDCS - Specifiche | Sala Stampe, contenitore storico, Album 6 (scuola tedesca) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|--|------------------------------------|
| INVN - Numero | 1218 |
| INVD - Data | 1969 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1019 |
| INVD - Data | 1871 |
| STI - Stima | |
| STI - Stima | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Gariazzo Pietro |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1921 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1591 |
| DTSF - A | 1609 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | van de Passe Crispijn |
| AUTA - Dati anagrafici | 1565 ca./1637 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005853 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito olandese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 77 |
| MISL - Larghezza | 218 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 83 |
| MIFL - Larghezza | 230 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Attività umane: caccia; Paesaggi; Animali: cervo. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello minuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Sic iaculis celeres dumota per avia Ceruos, Aut Bovis asserni ficta sub imagine fallunt. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Torino |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale con corona e iniziali R. P. all'interno |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Gariazzo Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------|---|
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino |
|-------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 8565/DIG |
|-------------------------------------|------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 9255/DIG |
|-------------------------------------|------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
|----------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTT - Denominazione | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969 |
|-----------------------------|---|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1969 |
|--------------------|------|

| | |
|----------------------------|-------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | v. I, pp. 101-102 |
|----------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
|-----------------------------|---|

| | |
|-------------------------|-------|
| FNTS - Posizione | n. r. |
|-------------------------|-------|

| | |
|-------------------------------------|----|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
|-------------------------------------|----|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|----------------------|----------|
| FNTA - Autore | Gamba F. |
|----------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe |
|-----------------------------|--|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1871 |
|--------------------|------|

| | |
|----------------------------|------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | v. II, pp. 62-63 |
|----------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTN - Nome archivio | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione |
|-----------------------------|---|

| | |
|-------------------------|-------|
| FNTS - Posizione | n. r. |
|-------------------------|-------|

| | |
|-------------------------------------|----|
| FNTI - Codice identificativo | NR |
|-------------------------------------|----|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------------|
| BIBA - Autore | Hollstein F. W. H. |
|----------------------|--------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
|-----------------------------------|----|

| | |
|----------------------------|---------------|
| BIBN - V., pp., nn. | v. XV, p. 129 |
|----------------------------|---------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2010

CMPN - Nome

Giovannini Luca A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Careddu G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Giovannini Luca A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR