

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216494 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0100216494 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### QNT - QUANTITA'

|   |            |
|---|------------|
| QNTN - Numero                                   | 3          |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 8          |
| QNTC - Completa /incompleta                     | incompleta |
| QNTQ - Numero d'ordine                          | 5          |

### SGT - SOGGETTO

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione                    | scena di battaglia               |
| SGTT - Titolo                             | Battaglia                        |
| SGTP - Titolo proprio                     | La Chef blessé à mort            |
| SGTL - Tipo titolo                        | da Robert-Dumesnil, p. 203, n. 5 |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Piccole battaglie                |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | TORINO   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione | palazzo dell'Accademia delle Scienze |
| LDCU - Denominazione |                                      |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>spazio viabilistico</b>           | via Accademia delle Scienze, 6                              |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica                             |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Sala Stampe, contenitore storico, Album 3 (scuola francese) |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|  |      |
|--|------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                   | OR   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |      |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 493  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1969 |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |      |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 1016 |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1871 |
| <b>STI - Stima</b>                                   |      |
| <b>STI - Stima</b>                                   |      |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                    |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Piemonte                           |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | TO                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Torino                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                    |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Collezione privata Gariazzo Pietro |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1921                               |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>    | terzo quarto |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |              |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1650         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1674         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto     |

#### **RM - RIFERIMENTO MATRICE**

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>MNR - Matrice non rintracciata</b> | MNR |
|---------------------------------------|-----|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore/ disegnatore/ incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Courtois Jacques detto Borgognone |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1621/ 1676                        |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003621   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito francese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 117  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 162  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 117  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 162  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Attività umane: battaglia.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | stampatello minuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | G. Cortese f.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Regia Pinacoteca di Torino   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | ovale con corona e iniziali R. P. all'interno  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La stampa appartiene alla serie delle "Piccole battaglie", composta da 8 rami (cfr. Le Blanc 1854-1859, v. II, p. 59, nn. 5-12). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Gariazzo Pietro  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1921  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | TO/ Torino  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 7707/DIG  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 9393/DIG  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Gabrielli N.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969 |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1969  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | v. I, pp. 45-46   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | n. r.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Gamba F.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1871  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | v. II, pp. 62-63  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | n. r.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Le Blanc C.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1854-1859   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. II, p. 59, n. 9 (5)  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Robert-Dumesnil A. P. F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1835-1871                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I, p. 203, n. 5       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2010               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Giovannini Luca A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Careddu G.         |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Giovannini Luca A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                          |