

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216546
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena biblica
SGTT - Titolo	Angelo e Giacobbe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	107
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1015
INVD - Data	1871
STI - Stima	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** collezione privata Gariazzo**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1638**DTSF - A** 1638**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore/ disegnatore/ incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Bleker Gerrit Claesz.**AUTA - Dati anagrafici** 1600 ca./ 1656**AUTH - Sigla per citazione** 00005946**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 150**MISL - Larghezza** 214**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacerazioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Giacobbe; angelo; figure maschili. Animali: ovini.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bleker f. 1638

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Regia Pinacoteca
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale contenente le iniziali R. P. sormontate da corona

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gariazzo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1921
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 229541
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>Fnta - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>Fntt - Denominazione</b>	Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 maggio 1952. 1° vol. 3a copia
<b>Fntd - Data</b>	1969
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	v. I, pp. 9-10
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
<b>Fnts - Posizione</b>	n.r.
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>Fnta - Autore</b>	Gamba F.

<b>FNTT - Denominazione</b>	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
<b>FNTD - Data</b>	1871
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, pp. 62- 63
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n.r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1821
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Panero F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P./ Careddu G.