

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00216557
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	23
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di San Giovanni Battista
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	La vita di San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 1

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1015

INVD - Data 1871

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione  
raccolta collezione privata Gariazzo**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1585

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1599

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento  
all'intervento inventore/ disegnatoreAUTM - Motivazione  
dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto de Vos Marteen

AUTA - Dati anagrafici 1532/ 1603

AUTH - Sigla per citazione 00005953

**AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento  
all'intervento incisoreAUTM - Motivazione  
dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto De Weert Jacob

AUTA - Dati anagrafici 1569/ 1605 post

AUTH - Sigla per citazione 00005983

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' UNR

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
----------------------------------------	----

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Gariazzzo
--------------------	-----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1921
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino
----------------------------------	------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	----------------------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino
-------------------------	-----------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 229649
-------------------------------------	----------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	Gamba F.
----------------------	----------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>FNTD - Data</b>	1871
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, pp. 62- 63
----------------------------	------------------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
-----------------------------	-----------------------------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	n.r.
-------------------------	------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
-------------------------------------	----

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Panero F.
--------------------	-----------

