

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00000033

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali vegetali con angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Balzola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sede di confraternita

LDCN - Denominazione Chiesa di San Michele

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Umberto Genovesio, 65

LDCS - Specifiche presbiterio, al lati dell'altar maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito alessandrino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	laterizio/ stuccatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	244
MISL - Larghezza	96
MISV - Varie	laterale destro: la 93
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole sbrecciature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al di sotto di una cornice architettonica, che ha al centro una testa di cherubino, entro una liscia specchiatura è una grande foglia di acanto affiancata da frammenti di conchiglia e terminante con un drappo. Due grandi volute che si raccordano in forma di acanto sormontato da un fiore compongono il fastigio, lavorato a giorno. In basso presso l'altare è una figura maschile (un angelo ?) in funzione di cariatide.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3 : 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo; cherubino. Decorazioni: decorazioni fitomorfe.
NSC - Notizie storico-critiche	Lavoro delle stesse maestranze che hanno eseguito i due altari laterali. La parte posteriore denuncia chiaramente il forzato raccordo di queste due parti con l'altare esistente. Osseervando che l'icona del coro ha la stessa cornice delle icone degli altri altari, viene da pensare che l'analogo altare maggiore è stato successivamente distrutto o non venne mai completato. Lo schedatore ha quindi deciso di non schedare l'attuale altar maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Michele - Balzola
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 10137
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Caramellino C.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Lo schedatore ha deciso di non schedare l'attuale altar maggiore.