

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00000042
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Balzola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Michele
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Umberto Genovesio, 65
LDCS - Specifiche	coro, parete di fondo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1793
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito casalese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 69

MISL - Larghezza 63

MISV - Varie cornice: 5.5

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Due ampi restauri al centro in basso. Craquelures.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su di un pagliericcio in diagonale al centro della scena è coricato Giuseppe; in piedi alla sua destra è Cristo in atto benedicente. Al capo del capezzale, sul fondo, è Maria, con le mani incrociate sul petto. Da dietro una tenda, appesa nell'angolo a destra in alto, e dietro a nubi a sinistra in alto, si intravedono cherubini.

DESI - Codifica Iconclass 73 E 81

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: morte di San Giuseppe. Personaggi: Cristo; Maria; San Giuseppe. Figure: cherubini. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello nero

ISRP - Posizione retro della tela

ISRI - Trascrizione 1793 - 2 - 7mbre - Don Giuseppe Martinotti

NSC - Notizie storico-critiche Pittore dell'ambiente casalese-vercellese con qualche influenza anche della pittura del Guala. La data sul retro della tela dovrebbe corrispondere all'anno della donazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Chiesa di San Michele - Balzola

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 10146

FTAT - Note veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1972**CMPN - Nome** Caramellino C.**FUR - Funzionario responsabile** Mazzini F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Semenzato A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Semenzato A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR