

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000075 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGTD - Definizione     | porta          |
| OGTT - Tipologia       | ad un battente |
| OGTV - Identificazione | opera isolata  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL       |
| PVCC - Comune    | Balzola  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale   |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa parrocchiale dell'Assunzione di Maria Vergine |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Giovanni XXIII, 1                             |
| LDCS - Specifiche                        | terzo altare a destra dell'ingresso principale       |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1600 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A         | 1699 |
| DTSL - Validita' | ante |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito alessandrino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di noce/ intaglio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | ferro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 240  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 96   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Soppressione dello spioncino centrale con un pannello intagliato. Attacco di insetti xilofagi, graffi.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Porta decorata da quattro pannelli con motivo a bassorilievo, ricavato nel massiccio, con profili mistilinei. Un pannellino centrale nell'alta fascia di divisione orizzontale occlude l'antico spioncino, ed è decorato nella specchiatura da una losanga a lati inflessi con puntali ricurvi e stelle. Maniglia triangolare in ferro con vertici arrotondati e buco della serratura con placchetta mistilinea. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Lavoro di buon artigianato locale. La presenza dello spioncino, ora fermato, fa supporre un reimpiego.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Chiesa parrocchiale dell'Assunzione di Maria Vergine - Balzola   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 10179  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Caramellino C.   |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mazzini F. |
|---------------------------------------|------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010 |
|--------------------|------|

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Semenzato A. |
|--------------------|--------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2010 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Semenzato A. |
|--------------------|-----------------------|

|  |    |
|--|----|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR |
|--|----|