

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00000092

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Balzola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa parrocchiale dell'Assunzione di Maria Vergine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Giovanni XXIII, 1

LDCS - Specifiche presbiterio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1799

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmi policromi/ scultura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmi policromi/ sagomatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmi policromi/ intarsio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 83   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 286  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Alcune rotture e parti staccate.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Ognuna delle due parti della balaustrata è suddivisa in due da tre balaustrini sagomati a forma di vasi, con intarsi marmorei, poggianti su uno zoccolo di marmo nero e reggenti un piano di appoggio dello stesso marmo, con un motivo ad intarsio a festoni. Tra i balaustrini è inserito un ricco medaglione lavorato a giorno in marmi policromi (rosa, giallo, grigio, verde) con ornati di acanti e conchiglie. Nella parte posteriore tali motivi sono rivestiti di marmo rosa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Per la finezza del disegno e la notevole sensibilità di accostamento dei marmi, la balaustrata si presenta assai prossima a quelle nelle Chiese di San Paolo e San Domenico a Casale Monferrato, realizzate da maestranze lombarde della zona bresciana. E' citata dal Piazzano senza alcuna particolare attribuzione (PIAZZANO L., Balzola nelle sue vicende storiche, Alessandria 1937).   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Chiesa parrocchiale dell'Assunzione di Maria Vergine - Balzola   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 10196  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Piazzano L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1937   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Caramellino C.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mazzini F.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Semenzato A.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Semenzato A.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR   |