

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00001823

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, santo vescovo decollato e angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Mottalciata

PVCL - Localita' Precolina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa parrocchiale di Santa Maria di Bozzolina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Alpina

LDCS - Specifiche altare della Madonna del Rosario

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1780

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito locale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	110

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela molto consunta, specialmente in basso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela dipinta con policromia vivace, con forti tonalità di neri, rossi e blu. La Madonna col Bambino in braccio è seduta in alto a sinistra, e con la mano destra porge la corona del Rosario a San Domenico, inginocchiato sotto di lei. Dietro di lui, a destra, è inginocchiato un santo vescovo, con mitra e pastorale, che regge nella mano sinistra un piatto con la sua testa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO) 34 1 : 11 H ( )
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Maria; Gesù Bambino; San Domenico. Figure: santo vescovo; angeli; cherubini. Oggetti: corona del Rosario. Abbigliamento: abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La struttura dell'altare di cui il dipinto è icona è uguale al secondo altare di destra (altare del Suffragio): i quattro altari laterali furono costruiti nel 1770 da Giovanni Domenico Ruscone, stuccatore luganese, e benedetti il 29-XI-1772 (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, vol. II, pp. 209-210). E' quindi possibile restringere la datazione del dipinto tra il 1770 e gli anni subito successivi. Il dipinto interpreta con vena schiettamente provinciale schemi devozionali di vasta diffusione nel corso del Settecento. L'autore è lo stesso dei Misteri del Rosario che lo incorniciano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Parrocchiale di Santa Maria di Bozzolina - Mottalciata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 10620
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, pp. 209-210
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Novelli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR