

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00001836
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	14
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Mottalciata
PVCL - Localita'	Precolina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa parrocchiale di Santa Maria di Bozzolina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Alpina
LDCS - Specifiche	navata, appeso a parete

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1897
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ciardi Guglielmo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1842/ 1917
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006013

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporcizia.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le Stazioni sono disposte lungo la navata. Ciascuna di esse reca una cornice in legno con un cartiglio superiore ed uno inferiore dipinti di bianco, con bordi dorati. I toni generali sono chiari: azzurri, rosati, di qualità veneta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Stazioni della Via Crucis.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie è ricordata dal Lebole come dipinta dal Ciardi in sostituzione di quella originaria (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, vol. II, p. 210). L'attribuzione al pittore trova conferma sia nell'eclettismo con cui sono impostate le composizioni, sia nell'evidente carattere veneto della luce e del colore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Parrocchiale di Santa Maria di Bozzolina - Mottalciata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 10636
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale della I stazione

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 10635
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale della XIII stazione

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 10637
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale della XIV stazione

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 210

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Novelli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Semenzato A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	In sede di catalogazione nel 1973 furono effettuate le riprese fotografiche delle sole stazioni I, XIII e XIV.
---------------------------	--