

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00002246
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione	Palazzo Inviziati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Vescovado,1
LDCS - Specifiche	cappella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
-------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00000429
AAT - Altre attribuzioni	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, graffi sulla superficie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maria è raffigurata al centro, stante, con le mani giunte davanti al petto, i lunghi capelli che fuoriescono dal manto, con il capo reclinato verso destra e gli occhi bassi, sulla testa la corona di stelle. Due angioletti per lato la osservano, in diversi atteggiamenti, mentre schiaccia il demonio in forma di mostro sotto i suoi piedi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine Immacolata. Figure: angeli. Animali fantastici: mostro demoniaco. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato attribuito da Giovanni Romano a Guglielmo Caccia (ROMANO G., Casalesi del Cinquecento, Torino 1970, p. 99). La visione diretta, che mostra una fattura più tesa e scostante di quella tipica del maestro, induce ad attribuirlo ad un suo collaboratore, che deduce da un cartone sicuramente cacciano (per la desunzione dallo stesso cartone ad opera di Orsola Maddalena Caccia si veda la tela di analogo soggetto e dimensioni nella Parrocchiale di Boscomarengo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Alessandria
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 11058
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Dalerba A.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR