

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013165

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100013165

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe racconta il suo primo sogno al padre e ai fratelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Chiesa di Santa Maria Nascente e di San Giovenale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCS - Specifiche sacrestia

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Fossano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione sede di confraternita

PRCD - Denominazione Confraternita del Gonfalone

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1624**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Barotti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1569/ notizie fino al 1618**AUTH - Sigla per citazione** 00000157**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** UNR**MISA - Altezza** 107**MISL - Larghezza** 157**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In luogo erboso, bloccato dai due rilievi che ai lati fanno da quinte, si apre su un paesaggio pianeggiante ricco d'alberi con un monte ritagliato sul cielo rosa dell'alba. A destra è il gruppo compatto dei fratelli appena desti, in vesti chiare. Nera è la veste del personaggio ritto a destra; gialli i manti di Giuseppe, ritto al centro e della figura distesa in primo piano. Una nota viva di colore è la mantellina rossa del pastore ritto accanto al gregge.

**DESI - Codifica Iconclass** 71 D 11 51 1.**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Giuseppe; fratelli; figure maschili. Abbigliamento. Animali: pecore. Paesaggi. Vegetali. Piante. Fenomeni geologici: monte.

Questa tela, come le altre sette con le storie di Giuseppe, facenti parte di una stessa serie, è inserita in una cornice eseguita nel 1677. I dipinti sembrano però precedere di molto questa data. Lo sconosciuto autore mostra vivo interesse, arcaizzante, per una prospettiva di ascendenza

**NSC - Notizie storico-critiche**

rinascimentale come si verifica negli interni o negli edifici della tela con il "riconoscimento dei fratelli". Dovrebbe trattarsi di un pittore locale, collocabile in area tardomanieristica, quella, per esempio, dei saviglianesi Dolce, attivo in anni attorno al 1600. Un pittore fossanese che risponde a queste caratteristiche è Giuseppe Barotti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Confraternita del Gonfalone

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 22547

**FTAT - Note**

veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Leone M.

**FUR - Funzionario responsabile**

NR

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Ciccina M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ciccina M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR