

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00014536
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa della Santissima Trinità
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero della Visitazione
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Carlo, 46
LDCS - Specifiche	sacrestia interna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	oro filato e lamellare
MTC - Materia e tecnica	oro filato e riccio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISV - Varie	pianeta: h 102 la 72stole: h 233 la 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita della lamina, rammendi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gros de Tours laminato in argento, disegno per effetto di slegatura della trama di fondo (liseré) e di più trame broccate (otto in seta, tre in oro: filato, lamellare, riccio). Colore: fondo avorio ed argento, controfondo avorio, disegno in oro, avorio, verde, viola, rosso. Disegno: impostazione a maglie regolari di sottili catenelle accompagnate da un alone polilobato. I punti di tangenza sono caratterizzati da una coppia di rami fioriti che prende origine da un largo cesto inclinato, disposto per teorie parallele orientate alternativamente a destra e a sinistra. Gallone in oro filato, oro riccio e lamina d'argento; successione di foglie a nastri di fantasia; cm. 4 (dell'epoca): pianeta e stola. Gallone in oro filato e riccio, cartone di sostegno; motivo smerlato; cm. 1,5 (mis. massima): ribordatura pianeta. Pizzo bianco (di epoca posteriore) riborda il collo della pianeta. Fodera in gros de Tours di seta gialla (epoca posteriore).
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento liturgico è composto di una pianeta e una stola. Il disegno di questo tessuto rientra in quella tendenza al naturalismo che, intorno al 1730, caratterizzerà molta della produzione tessile francese e di derivazione francese. Nonostante l'impostazione sia a maglie regolari, le sottili catenelle che collegano i motivi floreali accennano già ad un loro movimento leggermente sinuoso, la cui evoluzione porterà negli anni seguenti alla soluzione "a meandro". Convalida la datazione del tessuto il gusto di accostare ai rami fioriti dei vasi (o cesti) che, sebbene dichiarino la loro derivazione naturalistica, presentano una soluzione fantastica ancora legata ai tardi motivi a "bizarre". I paramenti descritti con i numeri di catalogo 01/00014608 e 01/00014609 presentano il medesimo tessuto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Monastero della Visitazione - Arona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14671
FTAT - Note	veduta della pianeta
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR