

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017524

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione attuale chiesa di Santa Maria in Piano

LDCU - Indirizzo NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Serralunga di Crea

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione santuario di Crea

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1745

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia BI

PRVC - Comune	Biella
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di Santo Stefano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1772
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1745
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	440
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta una struttura concava molto allungata con anse laterali a doppia voluta e teste cherubiche; paliotto sagomato con motivo biansato al centro, e tre gradini di candelieri. Tabernacolo con profilature a rilievo in marmo nero; portello in legno dorato e

	argentato con Agnello mistico e nube angelica. Marmi screziati giallini, rosati, grigi, bianchi, con profilature nere.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto riferiscono il Lebole (D. LEBOLE, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, p. 211) e il Trompetto (M. TROMPETTO, Santa Maria in Piano, 1963, pp. 65-66, 133) l'altare fu trasferito qui nel 1772 dalla chiesa di Santo Stefano dove a sua volta era stato fatto venire nel 1745 dal Santuario di Crea. In occasione dell'uno e dell'altro trasferimento furono operate modifiche e ampliamenti: nel 1745 furono eseguite le due teste di angeli marmoree, al posto di quelle originarie in legno; nel 1772 il marmorista Giuseppe Piodi di Viggiù fece interventi più ampi rinnovando la mensa, alcune modanature e rialzando il gradino superiore. Il portello del tabernacolo che si vede attualmente è quello originario realizzato in argento nel 1775 e tuttora conservato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa cattedrale di Santa Maria in Piano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 27795
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trompetto M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66, 133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Novelli S.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR