SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00035852	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Filippo I re di Spagna	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Moncalieri	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Castello Reale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Baden Baden, 4	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5131	
INVD - Data	1966	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 1271	
INVD - Data	1908	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 500	
INVD - Data	1880	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	

PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Torino	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	reggia	
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
PRCS - Specifiche	Appartamento Aldo Savi	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Moncalieri	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	castello	
PRCD - Denominazione	Castello di Moncalieri	
PRCS - Specifiche	sala n. 50	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1660	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISA - Altezza	77	
MISL - Larghezza	63	
MISV - Varie	altezza con cornice 95/ larghezza con cornice 81	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di		

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	toppa incollata nel retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice pertinente.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71: 61 B 2 (FILIPPO I) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Filippo I; Abbigliamento: veste; copricapo. Oggetti: toson d'oro; gioiello con perle.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, a destra
ISRI - Trascrizione	PHILIPPUS I ROY D'ESP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	1271 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	D.C. 497 [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	500 [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	retro della tela, etichetta

ISRI - Trascrizione	388
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	A1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	27
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	11
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	42
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	15
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	27
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	cornice, etichetta
ISRI - Trascrizione	388

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	5331
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato trasferito nel castello di Moncalieri, per disposizione del dott. Bertana, funzionario presso la Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici il 24/10/2000.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60953
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Griseri A.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR