

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00035895
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Ugo Capeto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Moncalieri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Baden Baden, 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5524
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 214
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 234
INVD - Data	1880
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

reggia

PRCD - Denominazione

Palazzo Reale

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Museo di Palazzo Reale

PRCS - Specifiche

Appartamento Aldo Savi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

reggia

PRCD - Denominazione

Palazzo Reale

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Museo di Palazzo Reale

PRCS - Specifiche

Appartamento della Regina, Stanza delle Cameriste

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

reggia

PRCD - Denominazione

Palazzo Reale

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Museo di Palazzo Reale

PRCS - Specifiche

Sala n. 27

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1650

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito fiammingo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	54
MISV - Varie	altezza con cornice 94/ larghezza con cornice 80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	diffusi sollevamenti e cadute della pellicola pittorica; rattoppo nella tela; spaccature nella cornice
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ugo Capeto è raffigurato di tre quarti, verso destra, arricchito da un mantello panneggiato. Al dipinto è abbinata una cornice in legno dorato e intagliato con motivi fitomorfi lungo battuta e profilo.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71: 61 B 2 (UGO CAPETO) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Ugo Capeto. Abbigliamento: mantello panneggiato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	recto, in alto
ISRI - Trascrizione	HUGUES CAPET 36
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	7
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	D.C. 234 [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro della tela, etichetta
ISRI - Trascrizione	214 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	9
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRP - Posizione	telaio, etichetta
ISRI - Trascrizione	629
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna rossa
ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	5524
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	D.C. 234 [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	FX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	18

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita marrone
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	7

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	42

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	cornice
ISRI - Trascrizione	5524

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	HUGUES CAPET 36
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato trasferito nel castello di Moncalieri, per disposizione del dott. Bertana, funzionario presso la Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici il 24/10/2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60935
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Griseri A.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR