

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00056673

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100056673

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sacra sindone con San Carlo Borromeo e Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Osasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio

LDCN - Denominazione casa privata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via IV Novembre, 10/15

<b>LDCS - Specifiche</b>	Lato sud
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	320
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il soggetto è compreso da una cornice dipinta a trompe l'oeil di color rosso con una palmetta gialla sui quattro angoli (non più visibile nella parte inferiore). Sulla sinistra appare un santo con una tunica rosa e un manto giallo che tiene con la mano sinistra un lembo della Sindone. Al centro sono appena visibili le mani di un altro personaggio, mentre sulla destra è riconoscibile la figura di San Carlo Borromeo in abito cardinalizio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 31 7 : 11 H (CARLO BORROMEO) : 11 H (...)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Carlo Borromeo; santo non riconoscibile. Simboli: Sacra Sindone. Abbigliamento. Abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La particolare forma di religiosità promossa dalla Sindone ebbe come conseguenza in tutto il Piemonte una vastissima diffusione iconografica fin dai tempi più remoti; diffusione facilitata anche dalle numerose copie a stampa. La raffigurazione di San Carlo in atto di venerare o di esporre la Sindone è altrettanto frequente. Molto probabilmente il dipinto risale alla prima metà del Settecento quando, con l'assedio di Torino all'inizio del secolo, il Santo Sudario venne trasferito a Genova, passando per Cherasco. L'area pinerolese

conserva moltissimi esemplari con questo soggetto. (M.D. Fusina, La diffusione dell'iconografia della Sindone in Piemonte, in Studi Piemontesi, 1972, vol. I fasc. 1; AA.VV., La Sindone al di qua dei monti, Torino 1978).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Osasco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via IV Novembre

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 105511
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Assandria V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Morra A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR