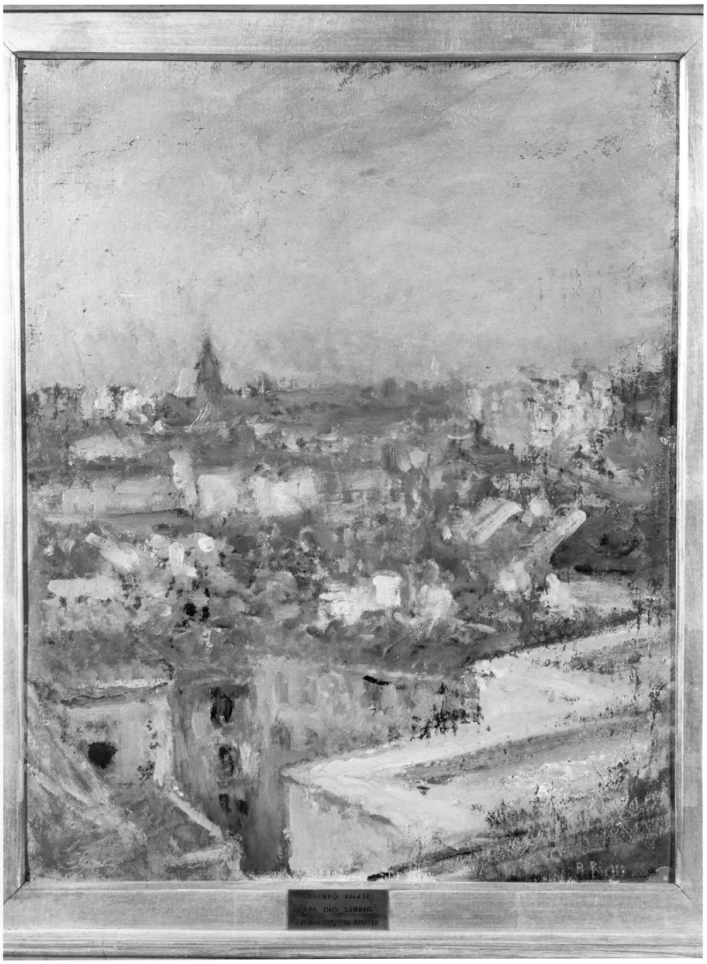
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00106870 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Domenico, Santa Rosa da Lima e una Santa intercedono presso Cristo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | AL |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Casale Monferrato |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | pubblico |
| **LDCN - Denominazione** | Museo Civico della città di Casale |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Mameli 10 |
| **LDCM - Denominazione attuale** | Museo Civico della Città di Casale |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Piemonte |
| **PRVP - Provincia** | AL |
| **PRVC - Comune** | Casale Monferrato |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | casa |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione Biglione di Viarigi |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1949/ ante |
| **PRDU - Data uscita** | 1949/ post |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Piemonte |
| **PRVP - Provincia** | AL |
| **PRVC - Comune** | Casale Monferrato |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | casa |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione Martinotti Sergio |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1976/ post |
| **PRDU - Data uscita** | 1990 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Piemonte |
| **PRVP - Provincia** | TO |
| **PRVC - Comune** | Torino |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | casa |

| | |
|---|---|
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione Riccardi Conrieri Giovanna |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1990 |
| **PRDU - Data uscita** | 1994 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Piemonte |
| **PRVP - Provincia** | TO |
| **PRVC - Comune** | Torino |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | casa |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione Roversi Nadia |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1994 |
| **PRDU - Data uscita** | 1998 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1740 |
| **DTSF - A** | 1750 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Guala Pier Francesco |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1698/ 1757 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001214 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | UNR |
| **MISA - Altezza** | 192 |
| **MISL - Larghezza** | 169 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Fra nuvole squarciate dalla sua luce, angeli e cherubini, Cristo si affaccia con in mano le folgori fiammeggianti; sotto di lui, a sinistra san Domenico , a destra santa Rosa da Lima coronata di rose, in basso altra figura di domenicana in preghiera, di spalle, le mani giunte, forse la beata Maddalena Panattieri. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 D 32 23: 11 H (DOMENICO) 34 3: 11 HH (ROSA DA LIMA) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Cristo; san Domenico; santa Rosa da Lima; devota domenicana. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (Cristo) folgori; (Rosa da Lima) corona di rose. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La piccola pala, forse accorciata di qualche decina di centimetri nella parte inferiore, rispetto alle probabili dimensioni originarie, è stata messa in rapporto con gli affreschi di Palazzo Sannazzaro a Casale Monferrato (1735) e con il gruppo di tre santi (Domenico, Rocco e Nicola) eseguiti dal Guala nel periodo della prima maturità, in cui le forme non sono ancora sfaldate e libere come nelle opere più tarde. Il dipinto, passato all'Asta Semenzato del 1990, compare fra le opere pubblicate dal Carità nel 1949 e nel volume dei Martinotti (1976). È stato acquisito dal Museo civico di Casale nel 1998. Un'ipotesi formulata da R. Passoni e ripresa con qualche dubbio da G. Romano e poi da M. P. Soffiantino (1999, scheda 33) suggerisce che la pala provenga dalla chiesa di Santa Caterina di Trino e sia databile, incrociando dati di stile e testimonianze settecentesche, alla fine degli anni Quaranta. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | Roversi Nadia |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1998 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | TO/ Torino |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Museo Civico |
| **CDGI - Indirizzo** | via G. Mameli 10, Casale Monferrato (AL) |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1990/07/05 |
| **NVCD - Data notificazione** | 1990/08/20 |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1990/07/05 |

| | |
|---|---|
| **NVCD - Data notificazione** | 1991/05/06 |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1990/07/05 |
| **NVCD - Data notificazione** | 1995/03/03 |
| **ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE** | |
| **ALNT - Tipo evento** | alienazione |
| **ALND - Data evento** | 1990 |
| **ALNN - Note** | Venduto dai Martinotti all'Asta Semenzato, a Milano, e notificato in quell'occasione. |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 170006 |
| **FTAT - Note** | visione d'insieme |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Carità R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1949 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 101 n. 80 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Martinotti S./ Martinotti S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1976 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 155 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | tav. V |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Asta Semenzato |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1990 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | lotto 347 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Martinotti S./ Martinotti S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1994 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | n. 40, p. 96 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |

| | |
|---|---|
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Soffiantino M.P., in Romano G./ Spantigati C.E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1999 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | scheda 33, pp. 196-197 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. a p. 197 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Da Musso a Guala |
| **MSTL - Luogo** | Casale Monferrato |
| **MSTD - Data** | 1999 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1996 |
| **CMPN - Nome** | Ragusa E. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Mossetti C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2001 |
| **RVMN - Nome** | Quazza A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2002 |
| **AGGN - Nome** | Quazza A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pivotto P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR |
| **ISP - ISPEZIONI** | |
| **ISPD - Data** | 1996 |
| **ISPN - Funzionario responsabile** | Mossetti C. |