

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00107246

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100107246

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Opera Pia Milliavacca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Milliavacca, 5

LDCS - Specifiche Parlatorio, parete sinistra

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito astigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** UNR

**MISA - Altezza** 187

**MISL - Larghezza** 142

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** cadute di colore, allentamento della tela

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Vergine con veste rosa chiaro e manto color blu ottavio con risvolti giallo oro. L'angelo indossa una veste azzurro chiaro e un mantello rosa con lumeggiature gialle. In basso a sinistra il cuscino poggiapiedi è di colore rosso. Fondo grigio.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 AA 52 3 : 11 C (+3)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Gabriele arcangelo. Simboli: Spirito Santo come colomba; Dio Padre. Figure: angeli; cherubini; anima. Attributi: (Madonna) libro; (San Gabriele) giglio. Oggetti: cuscino; spartiti musicali. Piante: ramo d'ulivo. Mobilia: leggio; sgabello. Abbigliamento.

**NSC - Notizie storico-critiche** Opera stilisticamente affine alla cultura di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo, in particolare alla tela di identico soggetto conservata nella chiesa di S. Rocco ad Asti (D. Mondo, Un'inedita tela di Giovanni Carlo Aliberti. La presentazione di Maria Vergine al tempio, dell'Opera Pia Milliavacca, in Il platano, A. XVIII 1993).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica** Opera Pia Milliavacca

**CDGI - Indirizzo** via Milliavacca, 5

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 117344/bis

**FTAT - Note** veduta frontale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Mondo D.

**BIBD - Anno di edizione** 1993

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 150-153/ nota 6
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Bologna I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Morra A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR