

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00111547

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco da Paola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Guardabosone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Rigazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCM - Denominazione attuale Maria e Domenico Rigazio

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Guardabosone

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

PRCD - Denominazione Chiesa di Sant'Agata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

|                                             |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito della Valsesia                                                                                                                                                                |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                                                                                                                                                                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                      |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | UNR                                                                                                                                                                                  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 118                                                                                                                                                                                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 82                                                                                                                                                                                   |
| <b>MISP - Profondita'</b>                   | 3.5                                                                                                                                                                                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Abrasioni al film pittorico, cadute di colore.                                                                                                                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto rettangolare senza cornice. San Francesco, ritratto fino ai fianchi. Colori: tonalità dei marroni, incarnati rosati, barba grigia. Due testine angeliche in alto a sinistra. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 H (FRANCESCO DA PAOLA) : 11 G 19 11                                                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco da Paola. Attributi: (San Francesco da Paola) bastone. Figure: cherubini. Abbigliamento.                                                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sullo sfondo                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | CHA/ RI/ TAS                                                                                                                                                                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico                                                                                                                                                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Parrocchia di Sant'Agata di Guardabosone                                                                                                                                             |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 129498          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Signaroli M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.    |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Comoglio S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                     |
|----------------------------------------|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                  |