

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00112800 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 0100112800 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | custodia per patena |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Collegno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa della Santissima Annunziata |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | U.S.S.L. 24 Ex Certosa Reale di Torino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Martiri XXX Aprile, 30 |
| LDCS - Specifiche | locale adibito a magazzino/ armadio n. 11 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours |
|--------------------------------|---------------------|

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ marezzatura |
|--------------------------------|-------------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso |
|--------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ ritorto |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 26 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 26 |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------|
| FRM - Formato | quadrato |
|----------------------|----------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | custodia per patena confezionata su fondo in Gros de Tours colore avorio, su cui sono ricamati motivi decorativi fitomorfi con fili serici celesti e rosa nelle varie tonalità, filo dorato ritorto e filato, che incorniciano la croce triloba raggiata in filo dorato. La fodera è in raso di seta marezzato. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|----|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
|----------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
|--|----|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Regione Piemonte |
|-------------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| CDGI - Indirizzo | via Martiri XXX Aprile, 30 |
|-------------------------|----------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 131030 |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAT - Note | veduta laterale |
|--------------------|-----------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Di Mucci C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Ciccia M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ciccia M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |