

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00112806
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stolone
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Collegno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Santissima Annunziata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	U.S.S.L. 24 Ex Certosa Reale di Torino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Martiri XXX Aprile, 30
LDCS - Specifiche	locale adibito a magazzino/ armadio n. 11

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	oro/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	oro/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	28
MISN - Lunghezza	244
MISV - Varie	frangia (altezza 5)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sul fondo in Gros de Tours marezzato colore bordeaux, è ricamato con fili serici rosa, verdi, gialli, celesti, filo dorato. Sulle terminazioni è ricamata una croce triloba, circondata da piccole foglie e fiori che salgono per tutta la lunghezza dello stolone. Il gallone è in lamina dorata ritorta. La fodera è in taffetas bordeaux.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	i motivi decorativi ricorrono assai frequentemente nella confezione di paramenti ecclesiastici ottocenteschi. (AA.VV., I paramenti sacri della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, 1988, p. 52).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	via Martiri XXX Aprile, 30
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131044
FTAT - Note	veduta laterale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paramenti Sacri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mucci C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Ciccina M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ciccina M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR