

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126946 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stalli del coro |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Ceva |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | collegiata |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di Santa Maria Assunta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sauli |
| LDCS - Specifiche | abside |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ verniciatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 292 |
| MISN - Lunghezza | 1337 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fessurazioni, sconnessioni, fori di tarli |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Coro composto da tredici stalli canonicali riservati ai canonici della colleggiata, oltre a quello riservato all'arciprete. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il coro proviene dalla chiesa dei frati agostiniani che avevano il loro cenobio fondato intorno al XVI secolo, sulla collina a sud della città; durante l'occupazione della città nel 1796 furono messi in vendita tutti i beni mobili e immobili del convento. Le autorità francesi permisero al consiglio della fabbrica della chiesa Parrocchiale (Ente di istituzione Napoleonica) di acquistare il coro ligneo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | chiesa di Santa Maria Assunta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 126909 |
| FTAT - Note | veduta di tre quarti |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Martini A. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 40-41 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Sassone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Vittore M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Coppo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |