

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671978

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fucile e canna da pesca sovrapposti a dipinti rupestri con cacciatore e animali

SGTP - Titolo proprio Cuneo 3 Mostra nazionale e internazionale della caccia e della pesca montane

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex Scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	20_A_e
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	17255
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1961
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Publineon
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Istituto Grafico Bertello
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Borgo San Dalmazzo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	139.5
<b>MISL - Larghezza</b>	98.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ondulazioni al margine superiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Letture iconografica: fucile; canna da pesca; pittura rupestre; cacciatore; animali; cinghiale; cervo; lepre; stambecco; pesci; uccello; montagna; crepa. Categoria merceologica/ tipo evento: caccia; pesca; pesca in acqua dolce; mostre; enti di promozione turistica. Nomi: 3 Mostra nazionale e internazionale della caccia e della pesca montane; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Cuneo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PUBLINEON - CUNEO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine laterale sinistro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ISTITUTO GRAFICO BERTELLO – BORGO S. DALMAZZO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra; in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CUNEO/ 30 luglio - 20 agosto/ 1961// 3.a/ MOSTRA NAZIONALE/ E INTERNAZIONALE/ DELLA CACCIA E DELLA PESCA MONTANE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	lingue varie
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore, a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRINTED IN ITALY// ESENTE DA BOLLO - D. L. 8-11-47 n. 1417/ Autorizzazione n. 672/ 59

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17255 riportato a penna.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	marginale inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 La firma è ricondotta dubitativamente ad autore collettivo non identificato, presente sul mercato editoriale tra gli anni quaranta e sessanta (cfr. <http://www.museodelquaderno.it/completo-aa?start=200>). La datazione proposta prende come termine post quem la data di autorizzazione, riferita probabilmente alle precedenti edizioni della manifestazione che impiegarono per il manifesto la medesima base grafica.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luca
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	17255_VE 50228
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	È presente al margine superiore una fascia di carta forata.
---------------------------	---