

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00174805

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100174798

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Paolo Solbrito

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa della Conversione di S. Paolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCS - Specifiche casa parrocchiale, entro custodia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1824

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1872

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione in forma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	strass
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ stampaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	88.5
<b>MISL - Larghezza</b>	42.5
<b>MISD - Diametro</b>	23.8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ostensorio raggiato a base circolare con bordo a foglie, e teste di tre cherubini alternate a cartigli con all'interno applicazioni di foglie dorate; dal primo nodo su cui sono incisi fiori e foglie pendono festoni con foglie e fiori, secondo nodo con foglie, terzo nodo con cherubini, volute e festoni di alloro, quarto nodo con foglie; base della teca con foglie e spighe dorate, nuvole con cherubini, raggiera dorata con tralci d'uva e foglie di pampini verdi, teca centrale rotonda dorata, circondata da vetri strass di diversi colori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMI - Identificazione</b>	I titolo dell'argento
<b>STMU - Quantita'</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	base: orlo/ raggio a destra/ nuvola a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	punzone ovale con aquila Savoia coronata

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio del Marchio di Torino
<b>STMU - Quantita'</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	base: orlo/ raggio a destra/ nuvola a sinistra

<b>STMD - Descrizione</b>	testa di toro contornata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	raggio in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	non identificabile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMP - Posizione</b>	orlo esterno base
<b>STMD - Descrizione</b>	punzone ovale con C ? B
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I punzoni impressi sulla base furono in uso tra il 1824 e il 1872 presso l'ufficio del marchio di Torino; anche la decorazione neoclassica farebbe propendere per una datazione tra il secondo e il terzo quarto del XIX secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 190807
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 190802
<b>FTAT - Note</b>	particolare punzoni
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bargoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-17
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XII, fig. 1, figg. 4-5
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Bocchio A.**FUR - Funzionario  
responsabile** Ragusa E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Coppo S.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR