

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196197

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100196197

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Acqui Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Antonio Abate

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Massimo D'Azeglio

LDCS - Specifiche Navata, parete sinistra, presso l'arcone trionfale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure-piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento Esecutore

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ verniciatura |
| MTC - Materia e tecnica | cotone/ tessuto |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 147 |
| MISL - Larghezza | 176 |
| MISP - Profondita' | 100 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Fori di tarlo, scalfitture, pavimento sconnesso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Vasca rettangolare ad angoli arrotondati. Parapetto con cinque pannelli con formelle mistilinee intagliate a rilievo in cui si alternano motivi a girandola e motivi a stuoia. Catino animato da specchiature con minuta decorazione geometrica. Corrimano imbottito rivestito in tessuto di cotone trattenuto da borchie metalliche. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Nel titolo |
| ISRI - Trascrizione | INRI |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S. Antonio Abate |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 190543 |
| FTAT - Note | Veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Barberis A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cervini F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Comoglio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |