

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196226

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Teresa d'Avila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Acqui Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Antonio Abate

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Massimo D'Azeglio

LDCS - Specifiche cappella di S. Teresa d'Avila

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure-piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento Esecutore

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ marmorizzazione |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ marmorizzazione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISL - Larghezza | 510 |
| MISP - Profondita' | 114 |
| MISV - Varie | Altezza mensa 115/ larghezza mensa 207. 5/ profondità mensa 66 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Difetti di coesione e di adesione dell'intonaco, abrasioni, alterazioni cromatiche con cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mensa in legno. Paliotto, gradini, basamenti delle colonne, cornice della nicchia intonacati e dipinti a finto marmo policromo. Due coppie di colonne tortili stuccate e dipinte a finto marmo rosa venato di rosso. Capitelli e fastigio in stucco modellato: cornice fortemente modanata, descrivente un timpano interrotto su cui siedono due cherubini, racchiudente una cartella sagomata. Decorazione: al centro del paliotto una croce; cartelle, foglie d'acanto in girali, conchiglie, volute, nastri, testine angeliche nel fastigio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Nel fastigio dell'ancona, in una cartella |
| ISRI - Trascrizione | Veritas Domini / manet in aeternum |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S. Antonio Abate |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 190534 |
| FTAT - Note | Veduta frontale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 190485 |
| FTAT - Note | Particolare |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Barberis A. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Cervini F. |
|---------------------------------------|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Comoglio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |