

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00196272
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Acqui Terme
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Antonio Abate
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Massimo D'Azeglio
LDCS - Specifiche	Sacrestia, armadio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	Esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	96.5
MISL - Larghezza	70.5
MISV - Varie	Stola larghezza 21, lunghezza 194/ velo di calice larghezza 54. 5, lunghezza 55. 5/ borsa di corporale larghezza 25. 5, lunghezza 25. 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Consistenza: pianeta, stola, velo di calice, borsa di corporale. Fondo bianco, disegno giallo e oro. Fondo in raso prodotto da ordito di fondo in seta bianca e trama di fondo in seta gialla; disegno in parte eseguito per slegatura della trama di fondo (liseré), in parte da trama lanciata in filo dorato (fermata nel rovescio del tessuto da ordito di legatura). Gallone: filo dorato e cotone giallo a telaio. Fodera: tela di cotone gialla. Disegno: due diverse infiorescenze fantastiche sono inserite in grandi maglie sagomate con disposizione a scacchiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Antonio Abate
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190463
FTAT - Note	Veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Barberis A.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR