

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                                      |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                       |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                                      |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00196304                                |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                                     |
| ECP - Ente competente                                  | S67                                     |
| RV - RELAZIONI   |   |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0100196302                              |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | banco da chiesa                         |
| OGTV - Identificazione                                 | serie                                   |
| QNT - QUANTITA'  |   |
| QNTN - Numero  | 3                                       |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCR - Regione   | Piemonte                                |
| PVCP - Provincia                                       | AL                                      |
| PVCC - Comune  | Acqui Terme                             |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                                  |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Piazza dell'Addolorata                  |
| LDCS - Specifiche                                      | Navata centrale                         |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                                      |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                                |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                              |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1800                                    |
| DTSF - A   | 1849                                    |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito ligure-piemontese                             |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>     | Esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di noce/ intaglio                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 94   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 237  |
| <b>MISP - Profondita'</b>                    | 41   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | Un banco larghezza 191                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Fori di tarlo, abrasioni, scalfitture, fessurazioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Banco con inginocchiatocio. Tre sostegni curvilinei. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 190372                                       |
| <b>FTAT - Note</b>                           | Veduta frontale                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2000                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Barberis A.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Cervini F.           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                      |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                 |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Comoglio S. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                   |