SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|---|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 1 | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo | | |
| generale | 00196338 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna che intercede per le anime del purgatorio | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCR - Regione | Piemonte | |
| PVCP - Provincia | AL | |
| PVCC - Comune | Acqui Terme | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI | IFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza dell'Addolorata | |
| LDCS - Specifiche | Navata destra | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1750 | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito ligure | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | Esecutore | |

| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
|--------------------------------------|--|--|
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | UNR | |
| MISA - Altezza | 205 | |
| MISL - Larghezza | 113 | |
| MISV - Varie | Altezza cornice 226/ larghezza cornice 133. 5 | |
| MIST - Validita' | ca | |
| FRM - Formato | centinato | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice in legno. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 31: 11 T 6 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: cherubini; pellegrina; anime purganti. Abbigliamento. Oggetti: brocca; bastone; nuvole; fiamme. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 190349 | |
| FTAT - Note | Veduta frontale | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2000 | |
| CMPN - Nome | Barberis A. | |
| FUR - Funzionario | | |

| responsabile | Cervini F. | |
|---------------------------------|----------------------|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2010 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Comoglio S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR | |