## **SCHEDA**

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	Г	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo	01	
generale	00196382	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paramento liturgico	
OGTV - Identificazione	insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	4	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	AL	
PVCC - Comune	Acqui Terme	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza dell'Addolorata	
LDCS - Specifiche	Sacrestia, cassettone	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1925	
DTSF - A	1949	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura italiana	
ATBR - Riferimento all'intervento	Esecutore	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas	
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ tessitura a telaio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISA - Altezza	107	
MISL - Larghezza	69.5	
MISV - Varie	Stola larghezza 22. 5, lunghezza 214/ manipolo larghezza 22, lunghezza 98/ velo di calice larghezza 54. 5, lunghezza 54	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	ouolio	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Consistenza: pianeta, stola, manipolo, velo di calice. Fondo bianco, disegno giallo. Fondo in raso prodotto da ordito di fondo in seta bianca e trama di fondo in seta gialla, la quale slega ad esguire il disegno (liseré). Gallone: filo di seta giallo e arancio a telaio. Fodera: taffetas bianco. Disegno: geometria consistente in medaglioni quadrilobati e medaglioni ottagonali a lati concavi - racchiudenti motivi stilizzati - in teorie parallele e sfalsate.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Pietro ora dell'Addolorata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190327	
FTAT - Note	Veduta frontale	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190402	

FTAT - Note	Particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190401	
FTAT - Note	Particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190383	
FTAT - Note	Particolare	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Barberis A.	
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR	