

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196451

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|--------------------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Serravalle Scrivia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCQ - Qualificazione | sede di confraternita |
| LDCN - Denominazione | Oratorio della Santissima Trinità |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Berthoud |
| LDCS - Specifiche | prima campata a destra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ impiallacciatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 340 |
| MISL - Larghezza | 120 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cristo ha il capo appoggiato sulla spalla destra e il perizoma morbidamente annodato in vita. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 36 |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo crocifisso. Abbigliamento: perizoma. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | INRI |
| NSC - Notizie storico-critiche | La resa naturalistica della figura di Cristo permette di ascrivere il crocifisso ancora al '700. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | confraternita della SS. Trinità |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 190258 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Rozzo L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cervini F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Coppo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |