

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196624

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100196621

ROZ - Altre relazioni 0100196622

ROZ - Altre relazioni 0100196623

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mazza processionale

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione /dedicazione Corredo processionale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Serravalle Scrivia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCQ - Qualificazione sede di confraternita

LDCN - Denominazione Oratorio della Beata Vergine del Gonfalone

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Bianchi

LDCS - Specifiche parete destra, altare di sant'Antonio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	18
MISV - Varie	MISA 197/ MISL 20 (altro angelo)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Successivi strati di pittura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'angioletto fa parte di un corredo processionale di 6 mazze comprendenti due coppie di angeli e due effigi della Vergine.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	L'infelice argentatura non facilita il corretto esame stilistico; tuttavia, gli atteggiamenti diversificati delle figure del corredo conducono probabilmente all'ambito ligure e a una datazione verso la fine del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	arciconfraternita Beata Vergine del Gonfalone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190154
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Moratti V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coppo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR