

SCHEDA



*Colleccio. Napolitano
Dizionario di M. Marchese del Palazzo. n. Strada che porta alla Chiesa di S. Antonio Cratolo. y Strada che porta alla Chiesa di S. Andrea alle Fratte. 1681*

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00196885
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Moncalvo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Antonio Abate
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via XX Settembre
LDCS - Specifiche	navata centrale, prima campata vicino presbiterio, parete destra, nicchia architettonica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1649**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura**MTC - Materia e tecnica** cotone/ tessuto**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** UNR**MISA - Altezza** 170**MISL - Larghezza** 75**MISP - Profondita'** 52**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** ridipinta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Statua a tutto tondo.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (ANTONIO DA PADOVA): 11 D 2**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Attributi: (Antonio da Padova) gigli. Oggetti: libro. Abbigliamento religioso.**NSC - Notizie storico-critiche**
Nella nicchia dove oggi troviamo la statua di Sant'Antonio da Padova c'era, fino al 1899, la scultura della Madonna del Carmine, opera di Giuseppe Termine del 1728 (vedi Lupano). Sempre da Lupano sappiamo che nella chiesa di San Francesco si conservava, almeno fino al 1899, una scultura di Sant'Antonio da Padova. La statua potrebbe essere stata trasportata, in tempi non lontani (post 1899), dalla chiesa parrocchiale di San Francesco a quella di Sant'Antonio Abate. Resta da scoprire dove sia finita la statua della Madonna del Carmine che si trovava ancora in chiesa nel 1899.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Antonio da Padova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 188492
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lupano C.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30, 36, 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragusa E./ Torre A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 245

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Dolino E.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR