

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198405

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Casale Monferrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza San Domenico

LDCS - Specifiche Sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria sc

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ sbalzo/ cesellatura/ laminazione/ stampaggio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	Altezza candelieri medi 133/ Altezza candelieri piccoli 110/ Altezza candelieri più piccoli 75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimento. La lamina in alcuni tratti è sollevata o ammaccata e mancante di doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su tre piedini a ricciolo, appoggia la base tripartita in tre facce trapezoidali e con i lati concavi. Quest'ultime, sono impostate su di un alto gradino decorato con tralci d'acanto speculari al quale segue una cornice degradante e a palmette rovesciate. Nei campi trapezoidali, sono presenti due rami d'ulivo speculari tra i quali, in una sola faccia è rappresentata una Santa con le mani giunte in segno di preghiera (forse l'Immacolata?). Nel fusto i nodi principali sono uno a vaso e l'altro a balaustro fortemente rastremato verso l'alto. I nodi di raccordo sono a rocchetto lisci. Seguono il bocciolo a forma di vaso, il piattello e lo sgocciolatoio. Sono presenti, oltre a questa di sei, altre tre serie di candelieri più piccoli del precedente e di altezza degradante. Di queste le prime due sono di quattro candelieri e la terza è di tre.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Immacolata Concezione (?).
NSC - Notizie storico-critiche	Possiamo supporre, per la presenza dell'iconografia dell'Immacolata Concezione, che le serie di candelieri fossero state commissionate dalla relativa Congregazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Domenico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193075
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Amisano E.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR