

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198670

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100198670

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balastrata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Tommaso

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Dante, 1

LDCS - Specifiche presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1748/12/13

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1748/12/13

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pelagatta Diamante
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1741-1760
AUTH - Sigla per citazione	00001752
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	588
MISP - Profondita'	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature; fenditure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balaustrata in due elementi uguali, ciascuno composto da: basamento e ripiano superiore modanati in marmo nero; serie di otto balaustrini in marmo rosso modanati, poggianti su plinto con sulla fronte un elemento a diamante in marmo nero, parte centrale a forma di parallelepipedo rastremato verso il basso con tre decori sporgenti grigi; ogni quattro balaustrini se ne trova uno più grande, poggiante su plinto rosso, con cornice nera a volute e parte centrale in marmo rosso e giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	elemento sinistro: balaustrino centrale: retro
ISRI - Trascrizione	1748/ IDIBVS/ XBRIIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: secondo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: terzo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	3
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: quarto balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	4
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: quinto balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: sesto balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	6/ 6
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: settimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	7
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: ottavo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: nono balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	9
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: decimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento sinistro: undicesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	11
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: dodicesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: tredicesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	13
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: quattordicesimo balaustrino: retro

ISRI - Trascrizione	14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: quindicesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	15
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: sedicesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	16
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: diciassettesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	17
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: diciottesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: diciannovesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	19
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: ventesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	20
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: ventunesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	21
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	elemento destro: ventiduesimo balaustrino: retro
ISRI - Trascrizione	22
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento nell'anno 1749 al foglio 126 r. riferisce di uno scarico di lire 740 pagate al signor Diamante Pelagatta marmorista per l'esecuzione della balaustrata in marmo; al Pelagatta vengono anche rimborsate le spese per i pedaggi e le bolle pagate per il trasporto della suddetta balaustra dalla Lomellina fino ad Alessandria e poi a Canelli. La Danove Guasco, nel suo opuscolo su Canelli conferma la datazione e l'attribuzione documentate (O. Danove Guasco, Note storico-artistiche su Canelli, Canelli, s.d. p. 5). Balaustre simili a questa furono costruite dai fratelli Pelagatta di Viggìù (Varese) nella parrocchiale di Ticineto nel 1742, nel 1747 a Frassineto nella chiesa della Confraternita di San Giovanni Evangelista e in altri luoghi del Monferrato casalese e astigiano (Barbero A. Mazza G. Per una famiglia di marmorari lombardi a Casale: i Pelagatta, in "Studi Piemontesi", vol VIII, fasc. 1, marzo 1979, pp. 107-115). La numerazione presente sul retro dei balaustrini è testimonianza del documentato spostamento della balaustrata e dell'altare maggiore verso il coro avvenuto nel 1909, nell'ambito di varie modifiche e riparazioni straordinarie effettuate nella chiesa, quali l'apertura di nuove arcate e finestre, la costruzione di due cappelle laterali, l'innalzamento di una cupola sopra il presbiterio, la decorazione pittorica di tutta la chiesa (Archivio diocesano di Acqui Terme, Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli, 1929, faldone 6, cartella 1, fascicolo 2, fol. 2).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Tommaso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193818
FTAT - Note	veduta parziale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193816
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli
FNTD - Data	1749
FNTF - Foglio/Carta	f. 126v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli
FNTD - Data	1929
FNTF - Foglio/Carta	f. 2
FNTN - Nome archivio	Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 2
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbero A./ Mazza G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Danove Guasco O.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 5

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bocchio A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coppo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR