

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198674
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Canelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tommaso
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dante, 1
LDCS - Specifiche	presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1768
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1768
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pelagatta Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1735-1771
AUTH - Sigla per citazione	00001753

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pelagatta Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII-1769
AUTH - Sigla per citazione	00001750

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	328
MISL - Larghezza	520
MISP - Profondita'	310

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature del marmo; ampie fenditure sui gradini; sporco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmi policromi poggiante su tre gradini in marmo rosso con predella lignea; fronte della mensa con cornice a volute e cherubino in marmo bianco in alto al centro; alzata a tre gradini in marmo venato con profili laterali a volute e cornici nere modanate; tabernacolo con colonnine marmoree sormontate da capitelli in stucco dorato, trabeazione con cornici laterali in marmo nero sporgenti, cimasa concava mistilinea con volute e profilata in marmo nero; sportello del tabernacolo in metallo stampato dorato con raffigurazione della Cena di Emmaus e sormontato da una corona in lamina dorata stampata con foglie e vetri strass; sul retro dell'altare a destra e a sinistra sono incernierate due piccole ante di tabernacolo, mentre in basso al centro vi è un armadio a muro chiuso da due ante lignee.
DESI - Codifica Iconclass	NR

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tabernacolo: retro: in alto
ISRI - Trascrizione	1768
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro della Veneranda Compagnia del Santissimo sacramento di Canelli, tra il 1766 e il 1769 sono registrati pagamenti a favore di Giacomo e Antonio Pelagatta o di un generico marmorista Pelagatta, per la realizzazione della scalinata d'accesso (1766 f. 142v; 1767 f. 142 v, 1768 f.145 v) e dell'altare maggiore (1769 foll. 145v, 146v). I fratelli Pelagatta, abili marmorari della seconda metà del Settecento, erano originari di Viggiù in provincia di Varese e avevano bottega a Casale Monferrato (A. Barbero, G. mazza, Per una famiglia di marmorari lombardi a Casale. I Pelagatta, in "Studi Piemontesi", VIII, fasc.I, marzo 1979, pp. 77-115). Loro opere si trovano in numerose chiese del monferrato e dell'astigiano. Cronologicamente vicino a questo di Canelli è l'altare maggiore della Santissima Trinità di Asti costruito dai Pelagatta nel 1760 ma con un gusto più ricco per quanto riguarda i decori barocchi (S. Taricco, Piccola storia dell'arte astigiana, Quaderno de "Il Platano", (ristampa a cura di I. Bologna, D. Mondo, F. Percopo, M.A. Rocco e M. Faussonne), Asti 1994, p. 84, nota 80 p. 124 e scheda ICCD n. cat. gen. 01/00034611 di F. Gualano, 1984)). Il suddetto libro della compagnia del SS. Sacramento attesta inoltre che l'altare maggiore fu restaurato nel 1787 (ibidem, fol. 180).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Tommaso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193833
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193932
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli

FNTD - Data	1766
FNTF - Foglio/Carta	f. 142v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli
FNTD - Data	1767
FNTF - Foglio/Carta	f. 142v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli
FNTD - Data	1768
FNTF - Foglio/Carta	f. 145v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	ff. 145v, 146v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro della Veneranda Compagnia del Santissimo Sacramento eretta nella parrocchiale di San Tommaso del luogo di Canelli
FNTD - Data	1787
FNTF - Foglio/Carta	f. 180
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Canelli
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Barbero A./ Mazza G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gualano F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Taricco S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, 124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danove Guasco O.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR